

Inleiding

In de loop der eeuwen is het kerkgebouw in Tinallinge meerdere malen veranderd. Het uiterlijk en het innerlijk van nu verschillen in belangrijke mate van de oorspronkelijke toestand. In deze beschouwing zal getracht worden de veranderingen aan het bouwwerk te reconstrueren en te dateren, om daaruit af te kunnen leiden hoe het gebouw er in de verschillende fasen heeft uitgezien.

Over de in de loop der eeuwen aangebrachte veranderingen is maar weinig bekend. De boekhouding van de kerk van vóór 1703 is verdwenen, terwijl in de administratie vanaf dat jaar wel de uitgaven worden verantwoord. Slechts zelden is echter vermeld, waaraan de uitgaven zijn besteed. Voor de reconstructie van de historie van het kerkgebouw is men derhalve aangewezen op:

- de spaarzame gegevens uit de boekhouding
- de inlichtingen, die het gebouw van binnen en van buiten zelf geeft
- de geschiedenis van de bouwkunst
- de algemene geschiedenis

Ondanks de schaarse gegevens blijkt de historie van het kerkgebouw op een bevredigende wijze gereconstrueerd te kunnen worden. Hierdoor is er bij de kerkvoogdij het idee ontstaan om deze historie een rol te laten spelen bij de restauratie van het gebouw, die over enkele jaren van start zal gaan. Getracht zal worden de restauratie zo te laten uitvoeren, dat aan het gebouw zelf de historie kan worden afgelezen. Vooral aan de binnenzijde van het kerkgebouw zijn er mogelijkheden, maar ook aan de buitenkant liggen er goede kansen om op betrekkelijk eenvoudige wijze de historie te laten herleven.

Getracht is de geschiedenis van het kerkgebouw zoveel mogelijk chronologisch te behandelen. Dit heeft tot gevolg dat in hoofdstuk 2 reeds wordt omschreven hoe het gebouw er oorspronkelijk heeft uitgezien, hoewel dat pas in de loop van het verhaal aan het licht komt.

Sommige aspecten, vaak van ondergeschikt belang, krijgen meer aandacht dan andere. Daar zijn twee redenen voor. Over die aspecten is dan meer bekend of ze geven de mogelijkheid andere zaken aan het licht te brengen.

Deze geschiedschrijving beperkt zich niet tot bouwkundige zaken, maar legt, daar waar het nuttig en interessant is, ook verbanden met sociale en culturele aspecten. Het is evenwel geen beschrijving van het kerkelijk leven in Tinallinge. Wel is duidelijk geworden dat er voldoende materiaal aanwezig is om van dit dorp ook de culturele en sociale geschiedenis op schrift te stellen.

Bij het onderzoek naar de historie van het kerkgebouw zijn er natuurlijk vragen open gebleven. Verwacht wordt, dat het gebouw tijdens de restauratie nog enige geheimen zal prijsgeven. Daarnaast gaat het zoeken naar gegevens in de verschillende archieven gewoon door. Wanneer het de moeite waard is, zullen deze resultaten op schrift gezet worden.

Het kerkgebouw staat sinds 7 juni 1971 op de lijst van beschermde monumenten.